Załącznik nr 4 do Zarządzenia Nr RD/Z.0201-……..…………..

# KARTA KURSU

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Web Design |
| Nazwa w j. ang. | Web Design |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | dr Piotr Andrusiewicz | Zespół dydaktyczny |
| dr Piotr Andrusiewicz  mgr Emanuel Studnicki |
| Punktacja ECTS\* | 2 |

## Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Celem kursu jest przygotowanie słuchaczy do wykonywania projektów funkcjonalnych stron WWW oraz zapoznanie z teoretycznymi i praktycznymi zagadnieniami projektowania, tworzenia oraz testowania użyteczności i wydajności witryn internetowych (w tym również stron responsywnych) dla różnych typów urządzeń.  Kurs prowadzony jest w języku polskim. |

## Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Wiedza na temat technik projektowania graficznego oraz technologii cyfrowych stosowanych w projektowaniu WWW. |
| Umiejętności | Umiejętność korzystania z programów graficznych, edytorów tekstowych wspomagających języki programowania, umiejętność posługiwania się metodami projektowania, wyszukiwania i analizowania informacji w różnych źródłach. |
| Kursy | Grafika użytkowa  Projektowanie typograficzne |

## Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01. Student zna system pojęć, definicji, aksjomatów i twierdzeń z dziedzin pokrewnych odnoszących się do projektowania informacji oraz użyteczności. | K2\_W01, K2\_W03 |
| W02. Student zna podstawowe pojęcia, standardy i konwencje projektowania witryn internetowych, techniki i technologie potrzebne do ich budowania. Student opanował podstawy używania HTML i CSS, zna popularne narzędzia i frameworki wspomagające budowanie st | K2\_W02 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01. Student potrafi szukać dokumentacji technicznej oraz wzorów dobrego projektowania w literaturze specjalistycznej i zasobach internetu. | K2\_U01, K2\_U05 |
| U02. Potrafi zaprojektować i wykonać z użyciem HTML oraz CSS strony WWW i zaprezentować je na różnych urządzeniach. | K2\_U02, K2\_U03 |
| U03. Potrafi użyć narzędzi w rodzaju frameworków lub platform CMS do stworzenia funkcjonalnego serwisu WWW. | K2\_U02 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01. Jest otwarty na poszukiwanie inspiracji w teoriach nauk pokrewnych. | K2\_K01 |
| K02. Jest świadomy znaczenia dobrze zaprojektowanej strony WWW, jej funkcjonalności i optymalizacji pod kątem dostępności na różne urządzenia i dla wyszukiwarek internetowych oraz dostępności dla osób z niepełnosprawnościami. | K2\_K03 |
| K03. Student akceptuje i rozumie znaczenie badań i testów oceniających funkcjonalność projektów. Potrafi innowacyjnie reagować na informacje zwrotne od użytkowników oraz dostosowywać swoje projekty do wymagań technicznych i użytkowych. | K2\_K01 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | |
| A | K | L | S | P | E |
| Liczba godzin |  |  |  | 20 |  |  |  |

## Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| 1. Wykład  2. Metody praktyczne, w szczególności praca laboratoryjna  3. Metoda zadaniowa  4. Zadania indywidualne  5. Indywidualne i grupowe konsultacje projektów |

## Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |
| --- | --- |
| Efekt kierunkowy | Formy sprawdzania |
| W01 | Praca laboratoryjna, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Udział w dyskusji |
| W02 | Praca laboratoryjna, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Udział w dyskusji |
| U01 | Praca laboratoryjna, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Udział w dyskusji |
| U02 | Praca laboratoryjna, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Udział w dyskusji |
| U03 | Praca laboratoryjna, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Udział w dyskusji |
| K01 | Praca laboratoryjna, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Udział w dyskusji |
| K02 | Praca laboratoryjna, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Udział w dyskusji |
| K03 | Praca laboratoryjna, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Udział w dyskusji |

|  |  |
| --- | --- |
| Sposób zaliczenia | Zaliczenie z oceną |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Obecność i aktywny udział w zajęciach: 0 – 30 pkt. Usprawiedliwione nieobecności należy zaliczyć w formie ustalonej z prowadzącym zajęcia.  Minimum 2 indywidualne lub grupowe zadania/projekty: 0 – 70 pkt. Pojedyncza praca oceniana jest w skali:  • 2 (0 p.),  • 3 (15 p.),  • 3,5 (20 p.),  • 4 (25 p.),  • 4,5 (30 p.),  • 5 (35 p.).  Skala ocen na zaliczenie:  • mniej niż 60 pkt. – ocena ndst  • 60 pkt. – ocena dst  • 61-70 pkt. – ocena plus dst  • 71-80 pkt. – ocena db  • 81-90 pkt. – ocena plus+ db  • 91-100 lub więcej pkt. – ocena bdb |

## Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| **Ćwiczenia**  1. Wprowadzenie do programowania: język HTML, podstawowa terminologia, przygotowanie warsztatu. [2h]  2. Arkusze stylów. Sposoby dołączania stylów, zasada kaskadowości i dziedziczenia własności. [2h]  3. Jednostki, miary bezwzględne i względne i ich wykorzystanie do ustalania właściwości obiektów i tekstu [2h]  4. Semantyczne i formatujące elementy HTML. Typografia na stronie WWW. [2h]  5. Box model. Elementy blokowe i elementy liniowe. [2h]  6. Planowanie struktury strony WWW i hierarchii elementów. [2h]  7. Grafika na stronie WWW. [2h]  8-9. Podstawowe techniki tworzenia layoutów, również responsywnych: flex, grid. [4h]  10. Popularne systemy CMS oraz frameworki. [2h] |

## Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| Beaird Jason, George James, Niezawodne zasady web designu. Projektowanie spektakularnych witryn internetowych. Wydanie III., Helion SA, Gliwice 2015.  Chudley James, Allen Jesmond, Projektowanie witryn internetowych. User Experience, Helion SA, Gliwice 2013.  Felke-Morris Terry, Web Design z HTML5 i CSS3. Technologie frontendowe od podstaw, Helion SA, Gliwice 2020.  Kalbach James., Projektowanie nawigacji strony WWW. Optymalizacja funkcjonalności witryny, Wydawnictwo Helion 2008.  MacDonald Matthew, HTML5 nieoficjalny podręcznik, Helion SA, Gliwice 2014.  Robbins Jennifer Niederst, Projektowanie stron internetowych. Przewodnik dla początkujących webmasterów po HTML5, CSS3 i grafice, Helion SA, Gliwice 2021. |

## Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| W3C: W3Schools Online Web Tutorials, dostępne na stronie internetowej: https://www.w3schools.com/default.asp.  WCAG 2.1 w skrócie: https://www.gov.pl/web/dostepnosc-cyfrowa/wcag-21-w-skrocie |

## Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 0 |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 20 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 10 |
| Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 10 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 0 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | 20 |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 0 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 60 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 2 |